佛說一切如來眞實攝大乘現證三昧大教王經卷第十三 歲

西天譯經三藏朝散大夫試光祿卿明教大師臣施護奉 詔 譯

三世輪大曼拏羅廣大儀軌分第十二之二

尒時金剛最上明菩薩摩訶薩即以所受大金剛又如輪旋轉作妙旋舞供養事業說此頌曰

大哉一切正覺尊　大菩提心無有上
聖尊勝足若觸時　由斯我當得成佛

尒時金剛手菩薩摩訶薩從金剛忿怒三摩地起前白佛言世尊我初手受一切如來大金剛杵而復授我金剛手灌頂法彼時大自在天等悉處外界諸金剛部今此建立降三世大曼拏羅已如我所作由斯因故此等有情悉得不退轉於阿耨多羅三藐三菩提

尒時世尊大毗盧遮那如來應供正等正覺即說一切如來大士頂輪大明曰

唵(引)嚩日囉(二合)薩都(引)瑟尼(二合引)沙吽(引)發吒(半音)一(句)

說是大明時從一切如來頂中出現具德金剛手大菩薩像像中復現無

散色光普照世界照已旋還合於金
剛手大菩薩上然後乃成一切如來
頂輪光聚於是光聚中出此一切如
來頂輪大明曰
唵(引)那莫薩哩嚩(二合)怛他(引)誐都(引)瑟
尼(引)沙(二合)沙帝(引)儒(切身)囉(引)尸(引)那嚩路(引)
吉多母(引)哩馱(二合)吽(引)(引)嚩(二合)羅(二合)達哥
達哥(二)尼捺囉尼捺囉(四)親那(上)頻那
吽(引)發吒(六)(半音)
尒時金剛手菩薩摩訶薩說此自部
使者說自心明曰
唵(引)你遜婆嚩日囉(二合)吽(引)發吒(一句)
復次金剛手菩薩摩訶薩重說自心
等大明曰
唵(引)吒枳弱(一句)
最上大明曰
尒時金剛藏菩薩摩訶薩說此自部
唵(引)嚩日囉(二合)囉怛努(引)怛摩(入)嚩(二合)
囉野吽(引)發吒(半音)
尒時金剛眼菩薩摩訶薩說此自部
最上大明曰
唵(引)薩嚩(引)嚩日囉(二合)鉢訥摩(二合)
輪(引)吠野(二合)薩哩網(二合)尼杌嚕(二合)怛摩

吽引發吒半音

爾時金剛巧業菩薩摩訶薩說此自
部最上大明曰
唵引嚩日囉二合葛哩謨二合引怛摩二合句一嚩日囉
馱囉三摩野摩耨三摩二合囉二遜婆你
遜婆引葛哩沙二合野三鉢囉二合吠引設野
吠引設野四滿馱野三摩焬屹囉引二合賀
野五薩哩縛二合葛哩摩引二合尼彌引酤嚕
摩賀引薩埵吽引發吒半音七

爾時金剛最上明菩薩摩訶薩為禮
敬奉獻金剛手菩薩摩訶薩足故說
自心明曰
唵引遜婆你遜婆句一嚩日囉二合尾祢踰引二合
怛摩吽引發吒半音二

爾時忿怒金剛明王為禮敬奉獻金
剛手菩薩摩訶薩足故說自心明曰
嚩日囉二合戍引羅句一

爾時摩那金剛明王說自心明曰
唵引嚩日囉二合摩引野引捺哩舍二合野薩
哩嚩二合吽引發吒半音一句

爾時金剛鈴明王說自心明曰
唵引嚩日囉二合健吒句一囉拏囉拏吽引
發吒半音二

爾時穢跡金剛明王說自心明曰
唵引嚩日羅二合護引那摩賀引嚩多
吽引發吒一句
爾時金剛杖明王說自心明曰
唵引嚩日羅二合大命馱撦引摩賀吽引發
吒二句
如是等明王衆
爾時金剛軍拏利金剛忿怒王爲禮
敬奉獻金剛手菩薩摩訶薩足故說
自心明曰
唵引嚩日羅二合軍拏利大摩賀引嚩日囉
句嚕嚩引訖哩二合佉拏大賀那播賀
乃撥左二尼持網薩野嚩日哩引吽
母引哩駄大鼻風顒吠二合羅野二合蘇那紇哩
娑擔婆大嚩日羅二合骨嚕引駄吽引發吒句
爾時大金剛光金剛忿怒王說自心明曰
唵引嚩日羅二合鉢羅二合婆二摩引羅野
娑呼曷嚩大馱吽引發吒句
爾時大金剛杖大金剛忿怒王說自心明曰
唵引嚩日羅二合鉢羅二合多引誐野薩嚩
訶誐婆二合摩賀引骨嚕吽
發吒一句
爾時大金剛水杖大金剛忿怒王說自

大明曰

大教王 第[illegible]張

唵引縛日囉二合末誐羅吽引沙野薩哩嚩二合

訥瑟吒二合吽引摩賀引嚩二合馱吽引發吒半音

如是等金剛忿怒主衆

爾時金剛手等大魔主為禮敬奉獻

金剛手菩薩摩訶薩足故說自心明曰

唵引嚩日囉二合嚩引芋摩賀引誐拏鉢底二

學文薩哩嚩二合訥瑟致二合吽引嚩日囉二合

達囉引沒捺囉引野吽引發吒半音

爾時金剛摧大魔主說自心明曰

唵引嚩日囉二合摩引囉誐拏鉢帝引寧引

羅引努囉沙野二合吽囉二合吠引設野引吠引

設野二合滿馱野滿馱野吽嚩尸引酤嚕摩

引囉野吽引發吒半音

爾時金剛愛大魔主說自心明曰

唵引嚩日囉二合嚩尸引摩賀引誐拏鉢多曳

娑嚩二合尸引酤嚕吽引發吒半音

爾時最勝金剛大魔主說自心明曰

唵引嚩日囉二合尾惹野尾惹野惹酤嚕一句

摩賀引誐拏鉢底吽引發吒半音

如是等大魔主衆

爾時金剛[illegible]羅金剛使者為禮敬

奉獻金剛手菩薩摩訶薩足故說自

心明曰

唵(引)嚩日囉(二合)穆娑囉(引)玷吒玷吒怛哩嚩各

訥瑟吒(引二合)嚩日囉(二合)努(引)多吽(引)發吒(半音)

尒時金剛風金剛使者說自心明曰

唵(引)嚩日囉(二合)阿你羅(引)摩賀(引)吠(引)誐(引)

那野薩哩嚩(二合)訥瑟咭(引二合)吽(引)發吒(半音)

尒時金剛火金剛使者說自心明曰

唵(引)嚩日囉(二合)阿那羅摩賀(引)努(引)多(句)

入嚩(引二合)羅野薩哩嚩(二合)跋柔彌(引二合)酤噜(二)

薩哩嚩(二合)訥瑟咭(引二合)吽(引)發吒(半音)

尒時金剛陪囉嚩金剛使者說自心

明曰

唵(引)嚩日囉(二合)陪囉嚩努(引)多(引)薄叉野薩

哩嚩(二合)訥瑟咭(引二合)摩賀(引)葉叉吽(引)發吒(半音)

如是等金剛使者衆

尒時金剛鉤金剛僕使為禮拜奉獻金

剛手菩薩摩訶薩足故說自心明曰

唵(引)嚩日覽(二合)酤舍(引)葛哩沙(二合)野薩哩

嚩(二合)摩賀(引)除(引)吒(半音)吽(引)發吒(半音)

尒時金剛哥羅金剛僕使說自心明曰

唵(引)嚩日囉(二合)哥(引)羅摩賀(引)室哩(二合)怛

羅(二合)畢怛播(引二合)捺野吽(引)發吒(半音)

尒時金剛尾那野哥金剛僕使說自

心明曰

唵引嚩日囉二合尾那引野哥引寫引尾覩曇二合

酤嚕吽引癹吒半音

尒時龍金剛金剛僕使說自心明曰

唵引那引誐嚩日囉二合阿引那野薩哩嚩二合

達那馱引馳曩二合四囉尼也二合蘇嚩薩拏二合

摩尼目訖多二合覽哥引囉引祢引你二合薩

哩嚩二合波曷囉拏引你四嚩日囉二合達囉二合

摩野摩拏三摩二合曳二合曷荼六屹哩二合恨

拏七满馱二合賀曩賀曩鉢囉二合鉢囉二合引被九摩

賀引除引吒吽八吽引癹吒半音

如是等金剛僕使衆

尒時金剛手菩薩摩訶薩說此一切

金剛部鉤召三昧大明曰

唵引嚩日囉二合覺哩二合鉢吒二合曷哩沙二合野吽引

次說引入大明曰

唵引嚩日囉二合鉢賒引設曷荼吽引癹二合

次說三昧縛大明曰

唵引嚩日囉二合颯怖引吒二合鑁二合

次說鴉摩大明曰

唵引嚩日囉二合葛哩摩二合娑引達野訖哩

唵吽

尒時金剛手菩薩摩訶薩說此一切

金剛部大曼拏羅
我今次第當演說
其相猶如法輪壇
大曼拏羅勝無上
依次拼諸曼拏羅

拼線大明曰

唵(引)嚩日囉(二合)蘇(引)怛囉(引)葛哩沙(引)野

薩哩嚩(二合)曼拏覽(二合)(一句)

曼拏羅中應當用 羯祢囉木作於柄
其線二倍依法儀 作已隨量拼壇位

用振大明曰

唵(引)嚩日囉(二合)計(引)羅(二合)詞羅野薩哩嚩(二合)尾覲曩(引)(二合)吽(引)發吒(半音)

四線依法而和合 如次應拼彼輪壇
漸出拼其外界中 亦復如前二倍作
或復三倍隨應作 如次拼外曼拏羅
彼諸隅分依本儀 拼其隅界當如量

此即拼線儀軌

然後隨其所拼線 用五種色淨圖滿
左手作大金剛拳 次第隨意粉壇界

五色大明曰

唵(引)嚩日囉(二合)嚩識三摩野吽(引)

壇中依法所成已 阿闍梨住等引心
次當注意闢壇門 彼金剛門闢其四

闢門大明曰

唵引縛日魯二合訥伽引吒野一三摩野鉢囉
二合尾設戶引謁覽二合三摩二合囉縛日囉二合三
摩野吽引發吒半音

依法或用金或銀
或塑或繪於幡像

隨應安布於四方
四佛形像當如教

諸佛大明曰

唵引薩哩縛二合尾咄半音一句

應畫祕密四大士

復次於其佛四面
作降三世忿怒相

中安金剛手聖尊

四大士大明曰

唵引遜婆儞遜婆吽引屹哩二合恨拏二合屹
哩二合恨拏二合吽引屹哩二合恨拏二合波野吽引三
阿引那野斛引婆誐鑁引縛日囉二合吽引發
吒半音五

唵引縛日囉二合勃哩二合酤胝骨嚕二合馱引
那野引薩哩縛二合囉怛曩二合係引發吒半音二
唵引縛日囉二合捺哩二合瑟致二合骨嚕二合馱
捺哩二合瑟吒野二合摩引囉野吽引二
唵引縛日囉二合尾說骨嚕二合馱酤嚕二合薩
哩縛二合尾說嚕引波多野引娑引達野吽引
發吒半音三

若下線時當注念
不應出入違分限

以金剛步依次行
彼諸壇界皆依法

金剛步大明曰

嚩日羅合迦摩試一

以金剛步而漸進　東方第一曼拏羅

從其次第如軌儀　受摩那等四明王

此等大明曰

唵嚩日羅合訖羅吽

唵嚩日羅合僕乞吽

唵嚩日羅合難等嚩吽

唵嚩日羅合鄔朗吽

以金剛步而漸進　南方第二曼拏羅

受布金剛次第尊　西等斗等四如次

此等大明曰

唵嚩日羅合尾入嚩里多薩羅合

補多嚩日羅合吽

唵嚩日羅合縛吽

唵嚩日羅合鉢吽

唵嚩日羅合尼訖哩多吽

以金剛步而漸進　四方第三曼拏羅

金剛薩埵等四　金剛使者依次第

此等大明曰

唵嚩日羅合薩吽

唵嚩日羅合入吽

唵嚩日羅合入羅吽

唵嚩日囉迦囉訶吽

以金剛步而漸進　北方第四曼拏羅

金剛鉤等四侍使　如教次第當安置

此等大明曰

唵嚩日囉能叉惹囉吽

唵嚩日囉摩囉拏吽

唵嚩日囉尾謁那吽

唵嚩日囉賀囉拏吽

以金剛步而漸進　依法應畫於四門

金剛拜拏等座　如其次第當安布

此等大明曰

唵嚩日囉摩那吽

唵嚩日囉摩羅吽

唵嚩日囉哩他吽

唵嚩日囉阿至吽

以金剛步而漸進　布外曼拏羅分位

周帀應畫諸母天　如教次第當分列

所有四金剛門中　護門賢聖前所說

而我說彼勝捺儀　一一皆如儀軌說

如是三世輪大曼拏羅中所有鉤召

等事業一一皆依本教作已金剛阿

闍梨應當白彼金剛忿怒[illegible]

即乃謂弟子言我今從彼金剛三昧

教王經第十五 第十三張

智所出生汝不應以此三昧法輒為
人說無令返招殃咎壞失身命命終
之後墮大地獄如是言已復為授其
善心大明後以所結金剛忿怒帝哩
帝哩即乃為表示又作是言若有違
越三昧縛者此金剛忿怒三昧從頂
發起破壞其身是故應當依法所作

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教王經卷第十五

甲辰歲高麗國大藏都監奉
勅彫造